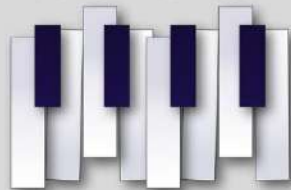




Viernes de Concierto



Temporada 2022-1

Un espacio escénico

PROGRAMA ÁREA DE CANTO

Aleluya
M. M. Ponce (1882-1948)
Perduta ho la speranza
S. Donaudy (1879-1925)
Anahí Gómez Cárdenas, soprano

Lascia ch'io pianga, "Rinaldo"
G. F. Händel (1685-1759)
Con amores la mi madre
F. Obradors (1897-1945)
María José Carmelo, soprano

¿Corazón porqué pasáis?...
F. Obradors (1897-1945)
Ana Carolina Gutiérrez, soprano

Chi vuol la zingarella
G. Paisiello (1741-1816)
Quand le bien aimé reviendra
N. Daylarac (1753-1809)
Mercy Gabriela Romera, soprano

Ideale
F. P. Tosti (1846-1916)
Ave María
F. P. Tosti (1846-1916)
Fernando Huerta Zúñiga, tenor

Nunca Digas
J. del Moral (1900-1941)
Luz Divina Mejía, soprano

O mio babbino caro, "Gianni Schicchi"
G. Puccini (1858-1924)
Estrellita
M. M. Ponce (1882-1948)
Lydia Santos Favela, soprano

Care Selve, "Atalanta"
G. F. Händel (1685-1759)
Chacun le sait, "La Fille du régiment"
G. Donizetti (1797-1848)
Ana Paula Espinoza, soprano

Mir ist so wunderbar, "Fidelio"
L. van Beethoven (1770-1827)
Pianista: Yocelin Jaziz Romero Salazar
Soprano 1: Grecia Kristel Luna Valenzuela
Soprano 2: Karla Alejandra Coronel Vazquez
Baritono: Luis Fernando Miranda González
Tenor: José Roberto Corral Parra

Maestras:

L.Ar.M. Karina Romero Ramos
M. E. Alejandra Sarahí Salgado Murrieta
M. H. Flor del Carmen Herrera Navarro

**VIERNES 04 DE
MARZO
18:00 HORAS
EN LÍNEA**

Coordinadora de Viernes de Concierto:
Dra. Marybel Ferrales Nápoles

Próximo concierto:
Viernes 11 de marzo
Área de Guitarra

Asistentes:

Ana Paula Espinoza Pavlovich
María de Jesús Li Ferrales



Viernes de Concierto-Unison



Bellas Artes Unison



"El saber de mis hijos
hará mi grandeza"

Aplica
CULTUREST
Facebook Twitter YouTube
¡Ya!